



PADRÓN

Ferías y Fiestas
de

PASCUA

1985

AÑO ROSALIANO





VALGA



PUNTECESURES

Chanteclair

*LA DIRECCION DE LA SALA
DE FIESTAS—DISCOTECA
CHANTECLAIR, LES DESEA
FELICES FIESTAS.*



Saludo del Alcalde

Es para mí un honor, como Alcalde del Ayuntamiento de Padrón, saludar a todos los padroneses y pascueiros que nos visitan en estas Fiestas de Pascua correspondientes al año 1985 y lo es sobremedida en esta ocasión tan especial al haberse declarado este año como el año Rosaliano, al cumplirse el centenario del fallecimiento de nuestra insigne y querida Rosalía de Castro.

Me consta, que estas Fiestas son un algo muy especial para muchos padroneses, pero es mi deseo que las mismas se extiendan -cada vez más- a todo el Municipio, es decir, es de todos conocido que todas las parroquias de este Ayuntamiento, tienen sus Fiestas Patronales pero yo deseo que sepan que las Fiestas de Pascua son también suyas, y que participen en ellas con la misma alegría e ilusión con que participan en las patronales de sus respectivos lugares. Así nos sentiríamos más unidos todos los padroneses.

No quiero olvidarme tampoco de nuestros convecinos que se encuentran ausentes, ya que son algo muy vivo en to-

dos nosotros, de la misma forma que nosotros lo somos en ellos. ¡Que mejor ejemplo que el que nos brinda, año tras año, la IRMANDADE DE FILLOS DE PADRON! reuniéndose todos los domingos de Pascuilla en su querido pueblo para evocar todo lo acontecido a lo largo del año. No cabe duda de que estas Fiestas de Pascua -aparte de los muchos momentos de alegría, diversión y gozo- son fiestas de encuentro.

Si en mi salud del pasado año, debido al escaso tiempo que llevábamos en la Corporación, no podíamos relatar grandes logros -aunque si tenemos muchos proyectos- pienso que en este año podemos decíle a Padrón, que muchos de ellos se harán realidad de una forma inmediata, por ejemplo: el nuevo Centro de Formación Profesional (para lo cual el Ayuntamiento tuvo que adquirir los correspondientes terrenos para cederlos a la Consellería de Educación), el Centro Médico (que será ubicado en el Souto, para lo que hubo que realizar el cambio de calificación del terreno, con el consiguiente retraso), el abastecimiento de aguas al casco urbano (pendiente únicamente del traspaso de transferencias entre el Gobierno Central y la Xunta de Galicia), etc. etc. No nos podemos olvidar, tampoco, de las auténticas realidades como la Biblioteca Pública (la cual esperamos poder inaugurar coincidiendo con estas fiestas), los alumbrados públicos en el medio rural (tan necesarios y que se están acometiendo actualmente), subvenciones a caminos rurales, pavimentación de calles y plazas del pueblo, reparación de pistas, etc. etc.

**PRODUCTOS
CONGELADOS**



MAGOSI



**CHARCUTERIA · PESCADERIA
VIVERES EN GENERAL**

Auda. Rosalia de Castro, 115 · Tlno. 504192

VILLAGARCIA DE AROSA (Pontevedra)

Como se puede comprobar, la Corporación no se duerme y quiere conseguir muchos más logros que evidentemente tendrán su reflejo, dando la ilusión de los distintos grupos que la componen.

Que tenga muy presente el pueblo de Padrón, que su alcalde estará pidiendo y laborando por él, de la misma forma que lo lleva realizado y habrá de luchar hasta ahora -con todas sus fuerzas- para que de una vez, por todas Padrón, tenga el lugar que se merece en el concierto gallego y español, porque sus gentes lo piden, lo quieren y lo merecen. Y yo, como persona y como alcalde, estaré siempre a vuestra disposición en todo lo que de mí se pueda pedir, lo cual haré -aunque se me acuse de demagogia- por encima de partidismos e ideologías.

Para finalizar, quiero dar las gracias, por un lado, a Camilo José Cela, nuestro Hijo Predilecto de Padrón, que este año será el ilustre PREGONERO de las fiestas, el cual, a pesar de sus innumerables compromisos, ha vuelto a demostrar que a su pueblo, a su Padrón, no le falla nunca. Que duda cabe que su Pregón será uno de las grandes atracciones de las Fiestas. Por otro lado, agradecer la magnífica labor de la Comisión de Fiestas de Pascua-1985, que este año se volcaron en realizarnos unos grandes festejos como podemos comprobar por el programa que aparece en las páginas siguientes. Sólo puedo decirles: ... CHAPEAU...

Padroneses, os deseo de todo corazón unas muy felices Fiestas de PASCUA-1985

JESUS VILLAMOR CALVO



Casa dos Castros

**Miña terra, miña terra,
terra donde me eu criéi,
hortiña que quero tanto,
figueiriñas que prantei...**

(Cantares gallegos)



VINOS Y LICORES EXCLUSIVAS

VINOS DE RIOJA



CERVEZAS
DAMM



TELEFONO 81 01 60
CARRETERA GENERAL

ESCLAVITUD - PADRON
(La Coruña)

COMISION ORGANIZADORA

PRESIDENTE DE HONOR:

JESUS VILLAMOR CALVO

GONZALO M. CASTAÑO SOLAR

LUIS DE DIOS REY

JESUS BLANCO GARCIA

JOSE A. PEREZ DOCAMPO

GUILLERMO CASTRO VAZQUEZ

ENRIQUE BASADRE RIVAS

JOSE NOGUEIRA GENS

FRANCISCO ALMEIDA BETANCORT

COLABORADORES:

JOSE DOMINGO CASTAÑO

CESAR HERNANDEZ ALONSO

ANTOÑITA VEIGA LOPEZ

JOSE MUIÑOS DE FERRO

SONIA MENDEZ CASTAÑO

MANUEL JESUS VILLAMOR FRAIZ

MANUEL BEIRO-BUXAN

MASITO BEIRO MARTINEZ

JOSE CASTRO CAJARAVILLE

JORGE VICTOR SUEIRO

Edita: Comisión de Festas de Padrón

Imprime: Artes Gráficas «VELOGRAF, S.A.» - Milladoiro s/n - Santiago 1985 - Dep. Leg. C-310/85

Prohibida la reproducción.

"O GRILO"

Restaurant - Cafe - Bar



Especialidad en comidas
caseras y lamprea
vinos del País

(La Casa de los aficionados al Deporte)

Telf. 810607

IRIA — PADRON



FRAIZ, S. A.

PARQUET - MOSAICO - MADERAS



Telegramas: FRAISA
Apartado 45
Tels. 810600 - 810651

Carretera estación
PADRON (La Coruña)
España



DOMINGO

A las 18,00 horas Inauguración de la Semana de **CINE INFANTIL**, con la presentación de las películas que se exhibirán.

Las proyecciones se realizarán en el Salón de Actos del Instituto de Bachillerato "Camilo José Cela" de Padrón.

Esta Semana de Cine Infantil está organizada por la Comisión de Fiestas de Pascua-1985. La entrada será gratuita para los niños.



DIA

31

MARZO



CONSTRUCCIONES
VENTA DE PISOS



Geseco, S. L.

LOCALES COMERCIALES

SERVICIO DE
RETROEXCAVADORA

C/ CALVO SOTELO, 21

Teléfono 810755

P
A
D
R
O
N

Jardín de Infancia

AVELAIÑA

en Padrón



Calvo Sotelo, 21 · Entreplanta
ELVIRA SECO MATO
Diplomada en Puericultura
Niños de 1 a 3 años



VIERNES

A partir de las 8 de la mañana, en el coto pesquero del río SAR, **PRIMER CAMPEONATO DE PESCA de TRUCHA PASCUA-85**. Este Campeonato está patrocinado por la **COMISIÓN DE FIESTAS DE PASCUA** y organizado por la **SOCIEDAD DE CAZA Y PESCA DE PADRON, ROIS Y DODRO**: sociedad a la que deberán pertenecer los pescadores participantes.



DIA

5

ABRIL



Opel Corsa

Ingeniería alemana a su alcance.



véalos en:

PASCUA 85 PADRON

**OPEL CORSA
A SU ALCANCE EN PRECIO,
EN GAMA, EN SERVICIO.**

CONCESIONARIO OPEL

COMPOSTELA
DE AUTOMOCION, S. A.

C/ Romero Donallo, 90

o Boisaca s/n. Crbra. Coruña, km. 59

Teléfonos 58 38 11 - 58 31 32

Santiago de Compostela

SERVICIO AUTORIZADO
Talleres PARDAL
Extramundi PADRON

Innovaciones en marcha.



RESTAURANTE
MARISQUERIA
HOSTAL

Tels.: 810413 y 811454 PADRON

AIRE ACONDICIONADO



GRAN COLLAR
GASTRONOMICO
INTERNACIONAL
(Estoril - Portugal)



TROFEO
GASTRONOMICO
INTERNACIONAL
(MADRID)



SABADO DE PASCUA

A las 9 de la mañana, gran salva de bombas anunciando las fiestas de PASCUA-1985.

A las 10, dianas y alboradas amenizadas por un grupo de gaitas del país y la charanga "EL GRAN KIKI" de Madrid; los cuales acompañarán al grupo de **GIGANTES Y CABEZUDOS** que recorrerán las calles de Padrón.

A las 10,30, gran **CARRERA DE MARATHON POPULAR**, en su **VI edición**.

Por la tarde, a las 5, en el Estadio Municipal del Souto, encuentros de fútbol alevín entre cuatro equipos del municipio. A continuación, fútbol de veteranos entre el **REAL CLUB CELTA DE VIGO** y el **ROSALIA F.V.** de Padrón.

A las 5,45 en el Pabellón Polideportivo Municipal de Padrón confrontación de **JUDO** entre los equipos del SHIAI de La Coruña (Campeón gallego) y el Judo Club Universitario de Santiago.

DIA


6

ABRIL



TALLERES MAGAN

SERVICIO OFICIAL

OPEL 

INNOVACIONES EN MARCHA
COCHES COMPLETOS EN SU MEJOR FORMA



PRUEBELOS EN: TALLERES MAGAN
PUENTECESURES - REDONDO
TELF- 557500
PAR. DE PADRON 981 - 811093

manufacturas
Rocarbi SL

Pantalón SEÑORA,
CABALLERO y NIÑO



Carretera General, 77
Teléfs. 810990-810911
PADRON (La Coruña)



SABADO DE PASCUA

A las 6,30 inauguración de la **XXI FERIA-EXPOSICION DE MAQUINARIA AGRICOLA E INDUSTRIAL**.

A las 9 de la noche, **PREGON-INAUGURACION** de las fiestas, a cargo del insigne académico e hijo-predilecto de la villa, Excmo. Sr. **CAMILO JOSE CELA**; con la presentación de la Reina de las Fiestas y sus Damas de Honor, acto que tendrá lugar en la Plaza de Macias, actuando la **BANDA DE MUSICA MUNICIPAL DE PADRON**.

A continuación, actuación del Grupo Folklórico "**SARAI-BAS**".

A partir de las 11 de la noche **GRAN VERBENA** en el Paseo del Espolón, amenizada por los conjuntos **DUENDE Y ALMENDRA**, quienes actuarán hasta las **CINCO DE LA MA-DRUGADA**.

DIA

6

ABRIL



- Para toda clase de trabajos en
- Mármoles y Granitos Naturales, ●
 - Nacionales y Extranjeros

Mármoles "PADRON"

Teléfono 811456
Particular 811126
811687

LESTIDO
PADRON



**DOMINGO
DE
PASCUA**

Por la mañana, a partir de las 9, dianas y alboradas por el grupo de gaitas del Pais y la charanga "EL GRAN KIKI" de Madrid, los cuales acompañarán a los GIGANTES Y CABEZUDOS EN SU RECORRIDO POR LAS CALLES DE LA VILLA.

Pasacalles a cargo de la renombrada BANDA MUNICIPAL DE MUSICA DE PADRON.

Inauguración de la **GRAN FERIA CABALLAR**. En el transcurso de la feria se otorgarán premios a los mejores ejemplares presentes.

A las 10,30, encuentro de Baloncesto femenino, categoria infantil entre los equipo de PIO XII de Santiago de Compostela y el C.B.PADRON:

A las 12,00 se enfrentarán los equipos juveniles de las entidades anteriormente citadas.

A las 12,00 en el Campo de la Gandara de Extramundi, encuentro de Hockey hierba con caracter internacional, en disputa el X Trofeo de Pascua.

DIA

7

ABRIL



Almacenes CESAREO PARDAL REY

Venta al por mayor de productos de Droguería Perfumería y anexos

MUÑOS - PADRON (La Coruña) - Teléfono 81 05 09

Droguería C. PARDAL

Perfumería C. PARDAL

Distribuidor exclusivo para
Santiago y zona:

- VALENTINE, S. A.

Distribuidor de Pinturas:

- BRUGUER, S. A.

Rosalía de Castro 48 - Teléf. 491096

SANTIAGO DE COMPOSTELA

EXCLUSIVAS DE COMESTICA
Y PERFUMERIA
OBJETOS DE REGALO

Rosalía de Castro, 71 - Teléf. 591225
SANTIAGO DE COMPOSTELA



DOMINGO DE PASCUA

A la 1 del mediodía, en la Plaza de Macias, **CONCIERTO**, a cargo de la **BANDA MUNICIPAL DE PADRON**.

A las cinco de la tarde, si el tiempo no lo impide y la autoridad lo permite, **GRAN NOVILLADA** en la que se lidiarán cinco hermosos ejemplares por dos novilleros y un rejoneador.

A las 8,30 horas, en el Pabellón Polideportivo Municipal de Padrón, **GRAN VELADA DE BOXEO**, con cinco combates de aficionados. Patrocina la Comisión de Fiestas de Pascua y organiza la **FEDERACION GALLEGA TERRITORIAL DE BOXEO**.

A partir de las 8,30, **GRAN VERBENA**, en el Paseo del Espolón, amenizada por las orquestas **LUA NOVA** y **FANTASIA**.

DIA

7

ABRIL



HAGASE CONDUCTOR EN...



AUTO-ESCUELA P E R N A S

Victor García, 3 PUENTECECURES

PERMISOS A-1, A-2, B₁, B₂ y C₁

TELEFONO 55 73 65



CENTRAL:

Michelena 15 - 1º - PONTEVEDRA

Teléfonos: 859150 y 859154



DELEGACION DE UNION ESPAÑOLA
(COMPAÑIA DE SEGUROS)



SUCURSALES:

La Estrada

El Grove

Moraña

Forcarey

Barrantes



**LUNES
DE
PASCUA**

Por la mañana, a partir de las 9, recorrerá las ruas padronesas, interpretando dianas y alboradas, un grupo de gaitas del país, acompañado de GIGANTES Y CABEZUDOS. Pascacalles a cargo de la BANDA MUNICIPAL DE MUSICA.

(1) A las 9 salida de la Gran Carrera Ciclista categoría Aficionados, organizada por C.C. Padronés en su XXIV edición.

A las 10 de la mañana presentación en Padrón del **GRUPO DE MAJORETES DE Perlio (Ferrol)**.

(1) A las 10,30 en el Pabellón Polideportivo Municipal de Padrón, Baloncesto Masculino, categoría infantil, entre los equipos **LASALIANOS de Santiago** y **C.B.PADRON**.

A las 11 Regatas, **V DESCENSO DEL RIO SAR**, organizada por el CLUB NAUTICO UNIVERSITARIO.

A las 12, en el Polideportivo, Gran encuentro de fútbol-Sala entre los equipos **CHASTON F.S. (Campeón de España)** y una Selección de la Comarca.

A las 13 en la Plaza Baltar concierto de la Banda municipal de Padrón.

DIA

8

ABRIL



APROVECHE AHORA ESTAS FIESTAS EN



— PADRON —

*Haciéndole una visita podrá comprar
Dormitorios, Tresillos, Comedores,
Lámparas, Muebles Modulares y
todo tipo de Muebles Auxiliares.*

— En condiciones únicas de precios —

Centro Comercial COLOMBIA, bien frente al Cruce
de la carretera a Riveira o en la Calle Rosalía de Castro, 18.

No olvide esta Oferta excepcional

Ya estamos con
vosotros

SERRERIAS

TIMBO, s.a.

Carretera Padrón - Rois, s/n
Tfnos.: 811361 - 811551

ROIS - PADRON



LUNES DE PASCUA

A las 14,00 horas llegada de la XXIV edición del Gran Premio Ciclista de **PASCUA-I CENTENARIO DE ROSALIA DE CASTRO**.

A las 6 de la tarde, **SEGUNDA GRAN NOVILLADA DE PASCUA-85**, con cinco toros que serán lidiados por dos novilleros y un rejoneador.

A las 7 en el Estadio Municipal del Souto, Gran Encuentro de Fútbol Categoría Nacional.

A las 20,30 encuentro de baloncesto, categoría juvenil masculina, entre los equipos de LA SALLE de Santiago y el C.B. PADRON.

A partir de las 20,30 GRAN VERBENA en el Paseo del Espolón, amenizada por los grupos PLAYERS Y CHARLESTON.

A las 11 de la noche, en la Plaza de Macias, actuación del grupo latinoamericano "**LOS TRES SOLES DEL PARAGUAY**".

DIA

8

ABRIL



PANADERIA



"MOSQUERA"

MOLLETE Y BARRA

Teléfono 81 0853 **IRIA-PADRON**



DIA DEL NIÑO

A partir de las 9 de la mañana, desfile de GIGANTES Y CA-BEZUDOS, acompañados del grupo de gaitas del país y de las **MAJORETES DE Perlio (Ferrol)**.

Pasacalles a cargo de la **BANDA DE MUSICA MUNICIPAL DE PADRON**.

A las 10,30 entrenamientos de los niños seleccionados para participar en las pruebas de **KARTS**, patrocinadas por **COCA-COLA**. Estos entrenamientos se llevarán a cabo en las pistas del Instituto "Camilo José Cela" de Padrón.

A las 11,00 en la Iglesia Parroquial, misa por los fallecidos en el Municipio padronés.

A las 11,30 Pasacalles infantil, a cargo del grupo **TRECOLA** de Santiago.

A las 12,00 en la Plaza de Macías el Grupo **TRECOLA** pondrá en escena el espectáculo de marionetas y guiñol "**O TEATRIÑO DE FEIRAS**".

**MARTES
DE
PASCUA**

DIA

9

ABRIL



EMBOTELLADOS Y GRANELES



VINOS DE MESA

B O M A R

BLANCO - TINTO - ROSADO

Bodegas B O U Z A S

TELEFONOS: 81 02 93 - 81 07 57

PADRON (LA CORUÑA)



**MARTES
DE
PASCUA**

A continuación actuación del grupo de GAITAS Y BAILE REGIONAL DE LA A.A.C. DE Padrón.

A la 1 del mediodía, en la Plaza Rodriguez Cobián, CONCIERTO A CARGO DE LA BANDA DE MUSICA MUNICIPAL.

A partir de las cuatro de la tarde, en el Patio del Instituto de Bachillerato "Camilo José Cela", **GRAN FESTIVAL INFANTIL** con actuación de **María Manuela**, el payaso **Tanito**, los payasos **ZIPPOS**, el mago **RICHARD** y el mimo **MACO**; obsequiándose a los niños asistentes con golosinas y bebidas refrescantes. En el transcurso de dicho festival se entregarán los premios del **PRIMER CERTAMEN DE POESIA SOBRE ROSALIA DE CASTRO**. Para todos los niños del municipio funionarán autobuses gratuitos, con paradas en los lugares correspondientes al transporte escolar de los colegios "Rosalía de Castro" y "Flavia".

DIA

9

ABRIL



ESTABLECIMIENTOS NUÑEZ

CASA FUNDADA EN 1909

DOCTOR TEIJEIRO, 30 y GENERAL PARDIÑAS, 29
TELEFONO 562700

CALVO SOTELO, 25 - TELEFONO 588299
SANTIAGO DE COMPOSTELA

su concesionario **PEUGEOT TALBOT**





**MARTES
DE
PASCUA**

DIA

9

ABRIL

A las 6 de la tarde, Gran enuentro de Futbol en el Estadio Municipal del Souto, entre dos equipos de categoría nacional, en disputa del **XXIX TROFEO "ROSALIA DE CASTRO"** donado por el EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PADRON.

A las 7 de la tarde, finales de la competición de Karts.

A las 20,30 de la tarde, gran encuentro de baloncesto entre los equipos de División de honor CLESA FERROL Y BREOGAN CAIXA GALICIA.

A las 21,00 gran verbena en el Paseo del Espolón, amenizada por los grupos CARRUSEL Y TAMESIS.

A las 22,00 en la Plaza de Macias, para todos los jóvenes de mas de 40 años actuación del grupo gallego "LA SAGRA-DA FAMILIA".

A las 0,30 en la misma Plaza, presentación de la orquesta femenina de Pamplona "YOANE Y SUS CHICAS".





Agencia MENDEZ BOGA

SEGUROS EN GENERAL

Eficacia, seriedad, y el debido asesoramiento, que proporciona nuestra capacitación y los muchos años que llevamos trabajando.



Mutua General de Seguros

Delegado:
JOSE MENDEZ BOGA



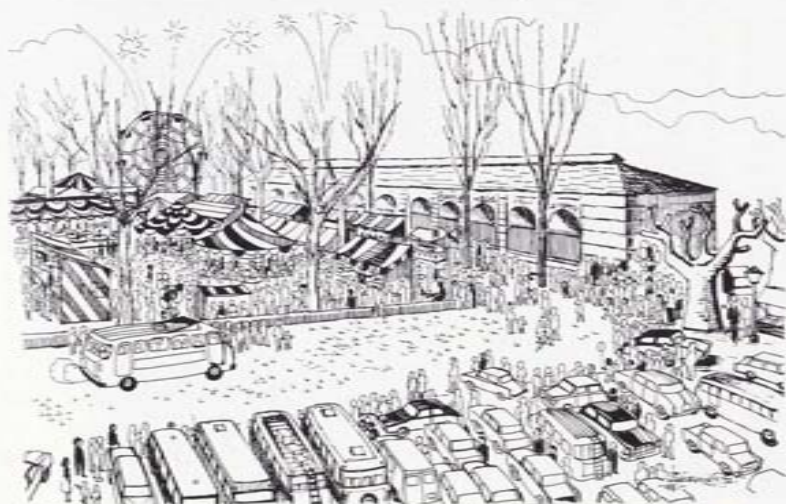
Delegado:
C.C. DE MENDEZ

Plaza del Castro, 6 Bajo (Edificio Bustelo) - Teléfonos: 810751 y 810800 - PADRON



VIERNES DE PASCUILLA

A las 8 de la tarde en el Convento de los Padres Dominicos, actuación del **ORFEON "TERRA A NOSA"**. Acto patrocinado por la **CAJA DE AHORROS DE GALICIA**.



DIA

12

ABRIL



Refojo y González, S.L.

Teléfonos 810312 - 810315
IMO - DODRO
(LA CORUÑA)



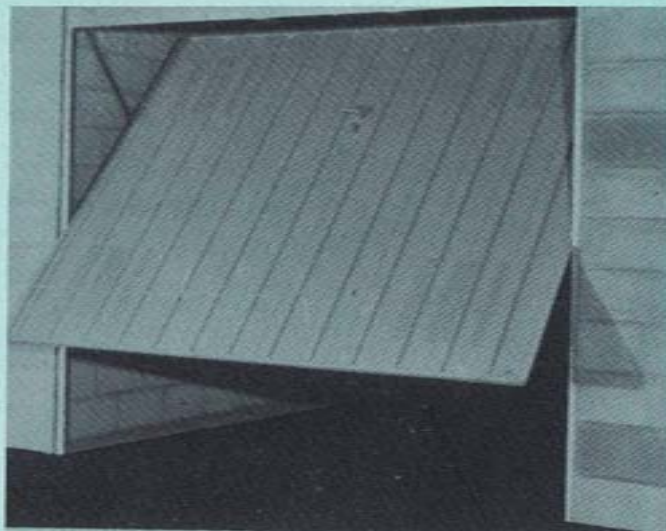
ALMACENES FRIGORIFICOS DE
CARNES Y PESCADOS

SALA DE DESPIECE DE CARNES
NUMERO 10.592/C

Distribuidores de los productos

" L A R S A "

SERVICIOS DE AUTOVENTA



CARPINTERIA METALICA
FABRICADOS AUTOMATICOS

TELF. { 81 13 13 Fábrica
81 13 80 Particular

LESTIDO - PADRON
(LA CORUÑA)



Pieles Curtidos y Lanas S.A.

**PIELES ESPECIALES PARA
MARROQUINERIA, CALZADO
Y CONFECCION**

**FABRICA Y DOMICILIO SOCIAL
APDO. 8-TELEF. 811011-811090-811100
LA MATANZA-PADRON (Coruña)
TELEGRAMAS "PICUSA"
TELEX 86007 PIQSA-E**

**DELEGACION COMERCIAL
SAN ANDRES, 475 - TELEF. 2333200
BARCELONA - 30
TELEGRAMAS "PICUSA"
TELEN 52445 ZARAGE**





Joyería

Diaz

ARTÍCULOS DE REGALO

TROFEOS DEPORTIVOS

ROSALIA DE CASTRO, 15

TFNO. 811460 — PADRON

MOTOCULTORES Y MOTOSEGADORAS



MICHELIN
DISTRIBUIDOR Y SERVICIO

Talleres Vigo, S.L.

Talleres, Exposición y Recambios

MAQUINARIA AGRICOLA
EN GENERAL, CAMIONES
AUTOMOVILES Y MATERIAL
DE OCASION
GRUAS PARA BARCOS
TRACTORES

SERVICIO

← PEGASO

VENTAS Y RECAMBIOS

Taller Autorizado



SUCURSALES:

ORDENES: C/ Directorio s/n. - Tel: 680943

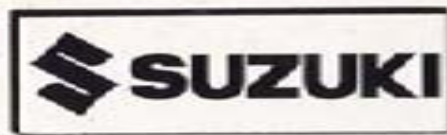
TOURO: Beseño

STA. EUGENIA DE RIBEIRA: C/ Rosalía de Castro n.º 53

TEL. 873704



SERVICIO OFICIAL Y VENTAS
AVDA. DE IRIA, 27 (Frente Sub. Estación Fenosa)
Tel.: 811211 - 811290 - 811300 - Particular 850497
PADRON - La Coruña



TAYIGOSA

CONCESIONARIO DE



TRACTORES INTERNATIONAL



**PEGASO
AGRICOLA**

MICHELIN



**MAQUINARIA AGRICOLA E INDUSTRIAL
GRUAS Y MOTORES MARINOS
TALLERES, RECAMBIOS Y VENTAS**

asloa



81 11 16 (2 líneas)
81 04 96 (Particular)

IRIA - PADRON

SUCURSAL
EN



83 83 00
83 83 50

SAIÑAS - RIBEIRA



DIA DE LA JUVENTUD

A partir de las 9 de la mañana, dianas y alboradas a cargo de un grupo de gaitas del país; los cuales acompañaran a los GIGANTES Y CABEZUDOS en su recorrido por las calles de la villa.

A las 10 de la mañana, en el Patio del Instituto de Bachillerato "Camilo José Cela", PRIMER CONCURSO-FESTIVAL PARA GRUPOS DE ROCK. Actuarán todos los grupos aficionados que lo deseen y se prolongará durante todo el día.

A las 10,30 en el Paseo del Espolón, **REUNION ATLETICA**, disputándose las pruebas de 100 metros lisos, 110 metros vallas y salto de altura para las categorías de juveniles, juniors, senior y veteranos, tanto masculinos como femeninos.

A partir de las 8,30 de la noche, en el Paseo del Espolón, monumental verbena amenizada por las orquestas SONATA Y DANCERS.

SABADO
DE
PASCUILLA

DIA

13

ABRIL





**AUTOLISA
S.L.**

VOLKSWAGEN

AUDI

SEAT

Talleres y Venta:

La Rocha

Telf. 599213 - Apartado 579

**SANTIAGO
DE COMPOSTELA**

MADERAS

TOJO



Exportación y Maderas Nacionales

COMPRA Y VENTA DE PINOS



Teléfono 81 01 16

R O I S



DIA DEL EMIGRANTE

A las 9 de la mañana, dianas y alboradas a cargo de un grupo de gaitas del país acompañados de GIGANTES Y CABEZUDOS.

A las 10, pasacalles, a cargo de la renombrada BANDA DE MUSICA MUNICIPAL DE PADRON.

A las 10,30 en el Campo de Tiro de Lapido, **GRAN TIRADA AL PLATO**, organizada por la Sociedad de Caza y Pesca de Padrón, Rois y Dodro. A las 12,00 delante del edificio del Juzgado se organizará la **XUNTANZA**, con asistencia del Excmo. Ayuntamiento en Pleno, Comisión de Fiestas, la Irmandade de Fillos de Padrón, con su presidente de Honor, e hijo Predilecto de la villa Don Camilo José Cela, todos sus socios y demás personalidades e invitados en general.

Acto seguido la Comitiva se dirigirá al Paseo del Espolón, previa visita al Ayuntamiento, en donde la BANDA MUNICIPAL ofrecerá un repertorio musical a los asistentes. Una vez en el Paseo del Espolón se procederá a la ofrenda de una corona de laurel ante la estatua de la Ilustre Poetisa padronesa Rosalía de Castro.

DOMINGO
DE
PASCUILLA

DIA

14

ABRIL





RESTAURANTE

**CASA
RAMALLO**

MARISCOS Y PESCADOS DE LA RIA
"SUS ESPECIALIDADES"



TEL. 811210 - ANTEQUEIRA
A 3 Kms. de Padrón - Ctra. Noya

ROIS

Optica

BALTAR

Gafas para corregir los
defectos de la visión

Gafas de Sol

Teléfono 811502
c/ Juan Rodriguez

P A D R O N



DOMINGO DE PASCUILLA

A las 13 horas del mediodía, concierto de la **BANDA DE MUSICA MUNICIPAL DE PADRON** ante la estatua de Rosalía de Castro.

A las 13,30 en la Iglesia Parroquial, misa por los hijos de Padrón. A las cinco de la tarde, **TERCERA GRAN CORRIDA DE PASCUA**, donde se lidiarán cinco novillos de una acreditada ganadería por dos novilleros y un rejoneador.

A las 7 de la tarde, gran encuentro de fútbol, categoría regional, en el Estadio Municipal del Scouto, entre los equipos del **EUME S.D.** y **FLAVIA S. D.**

A las 19,30, en la Plaza del Juzgado actuación de la **BANDA DE MUSICA MUNICIPAL DE PADRON** y seguidamente pasacalles por las ruas padronesas. A partir de las 9 de la noche, gran verbena amenizada por las orquestas **YAGOS Y MONTES**.

DURANTE LOS DIAS DE FIESTA LUCIRA UNA ESPLENDIDA ILUMINACIÓN DE LA FIRMA "VAZQUEZ HNOS." de Santiago de Compostela.

DIA

14

ABRIL



ELEMENTOS DE HORMIGON

M A D E R A S

T R A N S P O R T E S

HORMADISA, S.L.

Teléfonos (986) 55 73 75 - 55 74 00

Apartado, 65

PUENTECESURES - CORDEIRO

PONTEVEDRA (España).

talleres

SAN ANTONIO

DELEGACION GALICIA

Fabricación de:

- Manillones para puertas
- Accesorios para Carpintería de Aluminio
- Anodizados en todos los colores
- Otros artículos aluminio (Sobre encargo)

Avd. Puenteceures, 93 (Carrt. Gral. Vigo-Coruña)

Teléfono: 810811 y 810890

PADRON (Coruña)



**PRIMER PREMIO CICLO SUPERIOR
DE E.G.B.
1.º CONCURSO DE POESIA**

"PRA TI, ROSALIA"

Cando penso que te fuches
—Fai cen anos dista vida—
miña Nai, miña Santiña,
—queridiña Rosalía—,
quen tanto nos enseñou.

Prá os de eiquí, prá o s de acullá,
a todos nos encantou,
¡Esas FOLLAS! ¡Esos CANTARES!
que a miña ialma lembróu.
Niste intre en que me átoupo,
lebrandome do teu door,
a miña sangre me ferve,
—pensar quen tanto nos dóu—,
—fai cen anos que marchóu—,
camiño dun ceo aberto,
en busca de tantas cousas,
¡Eso ben o sabe DIOS!
Disde ese ceo verás
miña Nai, miña Santiña,
as veiguiñas de Laiño,
a o mesmo lombo do Sar
—o teu río tan querido—,
é no seu cauce oirás,
o duro repenicar de Bastavales prá acá,
esas doces campaniñas,
que nos farán recordar,
ese día en que te fuches,
que non quixestes deixar,
é unha data importante,
que ningún esquencerá.

Sonia Mendez Castaño.

BAZAR FRANCACOR

ARTICULOS DE REGALO
BODAS Y PRIMERAS COMUNIONES
JUGETERIA

Rosalie Castro, 24 - Teléfono 81 11 52 - PADRON

FRANCACOR

CERÁMICAS ARTESANAS
NACIONALES Y EXTRANJERAS

VENTAS AL MAYOR

Ctra. de Riveiro, Km. 1

Teléfono 81 07 58 LESTROVE - PADRON

FRANCACOR

EXPOSICION Y VENTAS AL DETALL

Ctra. general Coruña-Vigo

Teléfono 81 03 39 PADRON

Pirotecnia Alvarez



Fabricación en selecto a la PIROTECNIA
Sotomayor Sotomayor

Desde de todos los pueblos

Carros de guerra

Carros tipo dragón

Fuertes, bombas, torres, bombas

Carros de guerra con aparatos especiales

Carros de guerra

Carros de guerra

Carros de guerra

Carros de guerra

Carros de guerra

Carros de guerra

Carros de guerra

Plaza de Vila de la Comar-
ca Municipal de Pontevedra, por el
señor alcalde don...

Diploma de Honor del Exce-
lentísimo Señor Gobernador de
Euzo de Galicia-Portugal por
la extraordinaria serie de fue-
gos que organizó con motivo de
la inauguración de la Plaza de
Galicia en Vigo.

El Premio Internacional de
Pontevedra en Pontevedra, en
el primer premio clasifi-
cado.

PEDIDO ORDENES DE LOS
AÑOS 1912 Y 1913

1 PREMIO NACIONAL DE PIROTECNIA EN PONTEVEDRA.

Diploma de Honor de la Co-
mision Municipal de Pontevedra
por el segundo premio clasifi-
cado y premio de Oro.

Felicidades especial del
Don Estel de La Teja, por la
excepcional granada que
la Casa de Galia.

1 Premio Internacional en
Barcelona-Portugal, 1912.

1 Premio Nacional Tuca-
lud, 1913.

1 Premio Regional Galici-
ano, 1913.

1 Premio Torneo S. E. el Año
del Galia agosto 1913.

1 Premio Medalla de Oro,
Barcelona, 1913.

Exce-
lentes Medallas y Men-
ciones de las Comisiones de Ex-
cepcion de Pontevedra.

El N.º 1 de Pontevedra.

Fabrica: Monte Pombal - Telef. 81 15 44

Oficinas: C/ Carmen - Telef. 81 01 78

Apartado 4 - PADRON (La Coruña)



**PRIMER PREMIO CICLO MEDIO
DE E.G.B.
1.º CONCURSO DE POESIA**

Aquel día tocaron tristes as campás.
A túa morte cubreu de loito os nosos corazóns.
Mais pasaron os días as semás...
e ti seguías con nós.
A tua voz chegaba hasta nós, doce e clara.
Os teus versos faciante inmortal.

Ti non morriches «Rosalía»
ti ségues viva onte, hoxe e sempre.
O teu nome é grande como o ceo,
limpo e claro como o mar.
A tua voz é a nosa voz,
O teu dor é o noso dor.

Por eso na mañá do quince de xulio
as campás de tódalas igrexas galegas
repenicarán en son de gloria
para anunciar a boa nova:
«Rosalía volve para sempre».

Manuel Jesús Villamor Fraiz



Colegiata de Iria-Flavia

Coma fantasmas cruzan as naves,
silbando salves e padrenuestros,
vellos e vellás que a Dios lle piden
El tan só sabe cales remedios;
que cando o mundo nos deixa, é soio
cando buscamos con ansia o ceo.

(Follas novas)

Hostal **SCALA**



Bodas
Banquetes
Comuniones
Salones para
1.200 personas
Habitaciones con Baño



ESPECIALIDAD:
MARISCOS
PESCADOS DE
LA RIA

Ctra. gral. Santiago-Vigo Km.81
Pazos-PADRON - LA CORUÑA,
Tlfs. (981) 811500 • 811312

EL CAMINO VERDE

Llega la Pascua, un año más. Llega la fiesta grande de las vegas del Sar. Por las laderas del monte de Meda ha crecido la nueva primavera padronesa. Y a lo largo del río, en los viejos plátanos del Espolón, las ramas de los árboles se unen para no dejar pasar el sol. Brilla la piedra del Convento del Carmen, en lo alto de la postal viva de mi pueblo. Se me va el alma al Souto, donde hace muchos años —junto a aquel niño de pantalón corto, que yo era entonces— todavía encontraba el viento altos árboles para entonar su sinfonía de invierno. Sí. Se nota que ha vuelto, un año más, la fiesta de mi pueblo. Ya está ahí la Pascua. Anda revoloteando por los trajes recién estrenados. Se enrosca en el vaivén de los caballitos de Evilasio. Y se deja freír en el mismo aceite de los churros del recordado Mambís. Y en esa misma fiesta, esa misma Pascua, galopa a lomos de cien caballos del país que llegan a la feria. Y se convierte en música en el pasacalles de mi Banda de Música, aunque ya no esté Beteta al frente. Todo eso, créanme, es la Pascua. Y mucho más. Y me alegro de sentirla cerca de nuevo, como quien recobra un viejo juguete o se inventa un nuevo recuerdo.

Hace años que me queda lejos la Pascua de mi pueblo. Siempre se me atraviesa algo en el camino de mis deseos, cuando hago planes para no perderme la zambullida en el jolgorio, en la luz, en el cariño de la Pascua padronesa. A ver si este año... Porque

tengo ganas de recorrer los viejos caminos de antaño, de mirar mis bolsillos, por si todavía quedan los cinco duros que —como premio excepcional— me daba mi padre, mi querido Padre, al que tanto le gustaba la Pascua. Quiero volver, para convencerme de que todo sigue allí, de que la calle Herreros, aunque remozada, tiene parte de mis juegos de niño. De que se oyen todavía las voces de Don Tiberio, de Don Eduardo Paz, de D. Jesús Santiso, de D. Manuel de la Torre, cuando trataban de hacer de nosotros unos hombres para el mañana, que ya estamos viviendo. De que aún tenemos un equipo de fútbol, el Flavia Sporting Club, de que Maruja Vidal sigue llorando cuando nos van las cosas bien, y lo hace de alegría. De que aún hay escaleras para subir al Santiaguño, cuando eso todavía era solamente la aventura infantil. Sí. Quiero convencirme de que todo está allí. A ver si este año...

Y cuando voy a mi pueblo, con la palabra o con el recuerdo, me gusta acercarme a La Matanza, a la vera de la estación del tren, para sentir de cerca el alma de Rosalía. Porque Rosalía es el alma de cada uno de los gallegos que nos hemos ido por el mundo. Y me gusta hablar con Maruja Villanueva, y que vuelva a enseñarme todos los lugares donde estuvo ella. Y quedarme un rato, junto a la mesa de piedra, oliendo a versos y a belleza.

En este momento, mientras escribo, llueve en Madrid. Y cuando llueve, se me va el alma a mi tierra. Me

Aluminios, Persianas
y Cristales



DOPAZO

Teléfono 810519

EXTRAMUNDI - PADRON (La Coruña)



Confecciones de Lujo

PADRON Y RIVEIRA

imagino subiendo al Pazo de la Retén, donde ella fue dándole al verde de la vega, categoría de verso. Aquello ha cambiado mucho, pero lo importante, el alma, sigue allí. Como sigue en el Pazo de la Hermida, en mi querido Lestrove, que es como una atalaya de piedra anclada en la historia. Es como si de pronto, entre tanta belleza verde, sonaran de nuevo las campanas de Bastabales, a lomos del viento de la tarde padronesa. O como si, por un milagro de la vida, se oyera el oleaje del mar de Carril, que ella quiso ver antes de irse para siempre. Y, aunque lo intento, no puedo dejar de pensar en un cementerio vacío desde que ella se fue, desde que nos la quitaron para siempre. Un cementerio tranquilo, triste — como tienen que ser los cementerios —, que duerme su sueño de siglos al lado de una colegiata que, por fin, no tiene goteras. Y como compendio de todos mis recuerdos el verso eterno de la Rosalía inmortal, con un piropo para Padrón con un piropo maravillosos para mi pueblo: "PADRÓN, PONLIÑA VERDE"...

A los de Padrón nos gusta presumir. Nos viana de familia. Y presumimos, primero, de ser de Padrón, que es como ser un poco más gallego. Luego, de tener entre nuestros hijos más queridos a CAMILO JOSÉ CELA. Y por encima de todo, presumimos de Rosalía. Y ojalá lo sigamos haciendo toda la vida. Porque estamos precisamente presumiendo de la mujer que mejor nos entendió, que mejor nos encaminó los sentimientos que llevamos dentro. Padrón y Rosalía van unidos, irán unidos siempre. Es la simbiosis per-

fecta de pueblo y persona, que se refleja por todas partes. Y que está en la Pascua también.

Mientras sigue lloviendo en Madrid, regreso de este viaje emocionado. He traído conmigo las mimosas de mis montes queridos, el olor a pulpo y churros de las viejas tascas, donde aún se cantan "gallegadas": la luz de la mañana sobre los campos verde, el sonido suave del Sar que se me está secando el pobre de tanto andar; el recuerdo de los míos, el de mi madre, el de mis hermanos, el de toda mi gente padronesa. Si ellos supieran, de verdad, cómo les llevo a todos cosidos a mi corazón para siempre... Por eso, este año quiero volver a la Pascua. Porque los hombres necesitamos, de cuando en cuando, recargar las baterías del alma con los sueños del niño. Por eso. Y quizás por muchas cosas más.

José Domingo Castaño.
PASCUA de 1985.



CASA GROBAS, S.L.



55 Años al servicio
de Padrón y su comarca

(Distribuidor de Bicicleta B.H. y Orbea,
Accesorios bicicleta y moto,
Pinturas BRUGUER, Buzos de Trabajo y
artículos Deportivos)

Telf. 810152

winterthur
seguros

Delegado en PADRON y PUENTECESURES:

DAVID SILVA MORLA

Agencia: Enlace Parque, bajo
Teléfonos: 810745 - 810051
PADRON

Agencia MORLA
C/ San Luis, 29
Teléfono: 557960
PUENTECESURES

Tel. 557500 - Particular 811093 (981)
Redondo, s/n - PUENTECESURES
(Pontevedra)

JUAN RODRIGUEZ DE LA CAMARA O DEL PADRON

No siempre el tiempo hace justicia ni pone las cosas en su sitio, o por mejor decir, no siempre las gentes rinden el homenaje debido a quienes lo merecieron. Algo así ha sucedido con la figura gris de Juan Rodríguez de la Cámara, hijo ilustre, si los hay, de la villa de Padrón.

Toda persona vive en una época, en unas circunstancias, bajo unas condiciones, y es vitalmente esencial saber encajar perfectamente en ellas, comprenderlas, superarlas, representarlas y asimilar lo que de positivo tengan. Del mismo modo el enfoque crítico de una obra, el conocimiento de un autor, ha de orientarse desde la perspectiva suficientemente ajustada al entorno en que aquella aparece y en que su autor vive. Lo contrario es puro anacronismo.

Estas precisiones han de tenerse muy presentes a la hora de comprender a un personaje tan distante de nosotros como Juan Rodríguez del Padrón.

Debió de nacer este ilustre padronés en los últimos años del siglo XIV, en la misma villa de Padrón, o quizás en La Rocha, al igual que su admirado Macías "el enamorado". Por algo escribiría nuestro autor al final de su poema los *Siete gozos* que

"Una tierra los crió,
una muerte los levó,
una gloria los posea."

No parece que estuviera como paje en la corte de

Juan II, aunque tantas veces se haya dicho, pero si mantuvo contacto directo y habitual con la corte, donde llegó a conocer muy bien a los grandes de la época.

Recibió una educación clásica, inevitablemente escolástica, que asimiló perfectamente. Fue gan aficionado a la astrología, a la heráldica, a la poesía, y en general al saber.

Nada se sabe de su juventud, pero es más que posible que acompañara al cardenal Juan de Cervantes, a cuyo servicio estuvo como "familiar" durante algún tiempo, a Italia cuando éste fue como arcediano de la Reina (1419), y es seguro que lo acompañó en 1430 al Capítulo General de la Orden franciscana en Asís, así como debió de estar a su lado en el Concilio de Basilea hasa 1438.

Es decir, que nuestro personaje viajó por Europa en ambientes selectos, y estos viajes dejaron honda huella en él.

Pronto debió hacerse clérigo y como tal disfrutó de abundantes beneficios y favores, entre los que podemos recordar su paso por la parroquia de San Miguel de Oya, el beneficio de San Andrés de Comesaña, de Santa María de Yebra, el de San Pedro de Cesantes, una canongía y prebenda en la Catedral de Tuy, etc... De todos ellos debió obtener algunas rentas que, unidas a sus propiedades, le permitieron subvenir parcialmente a la reforma del monasterio de Herbón.



SUMITESA

Suministros Ténicos

Maquinaria & Herramientas

- . Compresores
- . Soldaduras
- . Herramientas eléctricas
y neumáticas
- . Repuestos y Accesorios
para la Industria y Taller



Enlace Parque, 2 bajo
Teléfonos: 812283
811933

Comercial BASADRE

Lavado - Engrase - Aceites
Venta, reparación y montaje de ruedas
Equilibrado automático

• •

• • • • **DINITROL** • • • •

Anticorrosivo garantizado por 5 años.

Pintado de bajos

Agente de ventas OPEL

Teléf. 810424 - PADRON

El bueno de Juan Rodríguez estuvo largos años en contacto muy directo con la orden franciscana, de la que era un gran simpatizante. Lo cierto es que, por ese motivo e impulso muy posiblemente por cierto desengaño amoroso, decidió tomar los hábitos de la Orden e hizo profesión en Jerusalén en 1440.

Y ya que hemos aludido incidentalmente a sus amores, convendrá hacer alguna puntualización en tal sentido, puesto que se ha fantaseado demasiado sobre ellos. Incluso una novelita aguda e ingeniosa, titulada **Vida del trovador Juan Rodríguez de Padrón**, publicada por primera vez en 1839 pero que había tenido amplia difusión siglos atrás, hizo de nuestro personaje un Don Juan incontento, amante de las reinas de Castilla y de Francia y capaz de las más fantásticas aventuras. Demasiados bulos corrieron sobre los supuestos amores de nuestro autor con la reina, mas sin ningún fundamento sólido o, mejor dicho, con el que puede prestar la imaginación al leer el **Siervo libre de amor**, la principal obra del de Padrón.

Tras estudiar minuciosamente toda su obra y seguir las escasas pistas documentales que quedan relacionadas con Juan Rodríguez de la Cámara, nos atrevemos a pensar que no fue amante de la reina, a pesar de los fantásticos episodios que se leen en la novelita citada. Aventuramos que pudiera tener amores con una de las damas principales de la reina, mujer casada, que sus amores debieron ser descubiertos por alguna imprudencia -al parecer, se los desve-

ló a su gran amigo Gonzalo de Medina, juez, de Mondoñedo-, que a partir de ese momento fue rechazado por la dama y que, en consecuencia (?), decidió profesar en la orden franciscana y marchar lo más lejos posible.

Es cierto que el **Siervo libre de amor** encierra un episodio real de unos amores truncados, pero no lo es menos que es el prototipo de novela cortesana, muestra del amor cortés, en que el amante idealiza, platónicamente, rinde su sumiso y dolorido servicio y adoración ciega a la dama, que siempre es superior y más excelsa que el enamorado.

Indudablemente el autor escribió esta obra en un momento de desengaño amoroso. El mismo divide el tratado -así lo llama en tres partes, que corresponden a tres diversos momentos:

1. En que bien amó y fue amado; 2) en que amó y fue desamado; y 3) en que amó y fue amado, desde el que escribe el **Siervo**.

Añadamos a esto el dato sospechoso de que todos los manuscritos de esta novela, excepto uno, desaparecieron, y que no queda ni el menor rastro de ellos. El caso es señaladamente extraño, porque la obrita fue muy popular en su siglo y en el siguiente circuló en no pocas copias.

No se le ha hecho justicia a Juan Rodríguez como escritor. Fue un buen poeta de corte tradicional, que

RELOJERIA

ESCOTTI

Fundada en 1865

JOYERIA



ESCOTTI

DISTRIBUIDOR OFICIAL DE "JUSTINA"

VENTA DE TODA CLASE DE RELOJES

TALLER PROPIO

C/. General Franco, 9 :: Telf. 81 08 58 :: (PADRON)

hace una poesía sencilla, espontánea, con aire de cancionero y de tradición provenzal, utilizando los más variados metros. Mas en esta faceta queda oscurecido por las sombras de dos grandes figuras, el Marqués de Santillana y Juan de Mena.

Ahora bien como novelista ocupa un lugar fundamental en las letras hispánicas del siglo XV. Fue un auténtico innovador. Nadie antes que él había osado hacer el experimento, y él lo logró con maestría. En el **Siervo libre de amor** funde perfectamente dos tipos de narración de muy diversa técnica: Una novela de caballerías y una narración biográfico-sentimental. Aquella como un gran "quiste" interpolado dentro de la otra, la parte envolvente. Y de todo ello compone una obra cerrada, concéntrica, unitaria, en que mezcla prosa y verso, narración y descripciones, lo sagrado y lo profano. lo legendario, lo ideal y lo terreno. Y a lo largo de toda ella un sinfín de alusiones a Padrón y a sus alrededores, a Galicia, a sus lugares preferidos.

Debió de componer esta novela en 1438 y en los primeros meses del siguiente, cuando ya estaba decidido a tomar los votos en la orden de San Francisco.

Mas es importante reseñar que durante todo lo que resta del siglo fue el único tratado de lo que ha dado en llamarse "novela sentimental", de la que nuestro autor es creador. Y hasta que Diego de San Pedro no escribió su **Cárcel de amor** y los **Amores de Arnalte y**

Lucenda, muy a finales de la centuria, Juan Rodríguez no tuvo competencia en lo que a novela se refiere. Y aun estamos por asegurar que siguió siendo tan popular, al menos, el **Siervo** como las novelas, más sofisticadas, del castellano San Pedro.

La novela de Rodríguez del Padrón dejó profundas huellas en la **Cárcel de amor**, en la famosa **Satira de felice e infelice vida** del condestable don Pedro de Portugal y en tantas y tantas obras de sus coetáneos y seguidores.

Además de esta novela, escribió nuestro padronés dos tratados-partes de una misma obra-, **El Triunfo de las donas** y la **Cadira de onor**. En la primera de ellas toma partido contra la corriente misógina de la época, saliendo en defensa de la mujer en oposición al "maldiciente y vituperoso corvacho, ofensor de las donas". Esta obrita gozó de gran popularidad, hasta tal punto que veinte años más tarde (1460) fue traducida al francés. Es obra didáctica, de corte tradicional, lenta y monótona, con la que el autor trata de complacer a las damas de la corte, justificando las excelencias de la mujer en cincuenta razones -algunas nos hacen hoy sonreír- y poniendo como modelo de mujeres a la reina doña María.

Igualmente discursiva y didáctica en la **Cadira de onor** (1440?) con la que intenta ganarse el favor de los nobles, halagándoles con sus ideas sobre el honor y la nobleza.



FOTO VIDEO LAFUENTE

EN PADRON SU TIENDA ESPECIALIZADA EN VIDEO

- * MATERIAL PARA FOTO CINE Y VIDEO
- * VIDEOTECA ALQUILER DE PELICULAS BETA Y VHS CON MAS DE 2.000 TITULOS ORIGINALES ULTIMAS NOVEDADES
- * VENTA DE VIDEOS MEJOR PRECIO Y COMODOS PLAZOS (Servicio Técnico Oficial)
- * REPORTAJES EN VIDEO PROFESIONAL TODOS LOS SISTEMAS
- * LABORATORIO DE REVELADO EN 48 Horas (SEGUIMOS REGALANDO CARRETES)

Distribuidor Oficial **SANYO-SIEMENS**

PUENTECESURES

Diputación, 13

TLF. (986) 55 74 28

PADRON

Rosalía de Castro, 13

En suma, que con estas dos obritas, que son una en su conjunto, busca congraciarse con los nobles y cortesanos, para así ser readmitido en la corte.

Se cierra este tratado con una dolida y poética epístola dirigida a la propia obra, en la que, lleno de melancolía, se despide de ellas, antes de ir a los postrimeros reinos, a Jerusalén.

Escribió asimismo una serie de epístolas literarias con una maestría espléndida que había adquirido traduciendo las **Heroidas** de Ovidio, bajo el título de **Bursario**; un buen número de poemas de variada extensión y concentración, y muy probablemente otras obritas que han debido perderse, tales como el **Oriflama**, que cita el propio autor, pero de la que no queda la menor noticia.

He aquí, en síntesis, la obra y el hombre, un personaje de dos caras, la de clérigo y la de escritor, perfectamente ensambladas.

En sus obras dejó traslucir su gran religiosidad, su delicadeza de espíritu, su afán didáctico y moralizador, su gran cultura y una buena parte de su vida. Debajo de toda ella, especialmente en el **Siervo**, bulle un incontenido amor a su tierra, a Padrin y a Galicia.

Pocos hombres hubo más famosos en su tiempo dentro de las letras hispánicas. Y aun llegó un momento en que casi se convirtió en un mito, en un personaje de leyenda, en el prototipo de enamorado, en

un segundo "Macías". Eso muy posiblemente le perjudicó.

Como escritor da muestras del más arraigado medievalismo: Escribe, siente y muestra unas fuentes enteramente medievales y clásicas. Su obra se nos muestra como prototipo de un sincretismo de las más diversas formas y contenidos medievales rezagados. EN ella se funden prosa y verso, éste como un oasis en medio de la selva florida y aun retorcida de su prosa; en ella se funden perfectamente lo sagrado y lo profano en lograda simbiosis; allí se cruzan mitología y religión, amor y desamor, dolor y fantasía, erudición y sencillez, didactismo y literariedad.

Si en su tiempo lo popular fue conjuntamente el hombre y la obra, si más tarde la figura, el mito lo recordado y ensalzado, hoy -en la distancia- es su obra la que ha de ser reivindicada, difundida, conocida y estimada.

Es una deuda que tiene Padrón con uno de sus hijos más ilustres, Juan Rodríguez de la Cámara, o del Padrón.

César Hernández

Catedrático de la Universidad
de Valladolid



M. PEREZ ZUMALAVE

TABLEROS Y MADERAS

DISTRIBUIDOR OFICIAL DE:



Ramón Cabanillas, 8
Teléfonos 590890 - 591348 - 596569
SANTIAGO DE COMPOSTELA



**Novo
y
Sierra,
S. A.**

FABRICA DE
PRODUCTOS
CERAMICOS



Telfs. 986 { 55 70 52 - Oficina
55 70 06 - Fábrica

Puentecesures
(Pontevedra)

A LAMPREA

A primeira lamprea do oitenta e cinco comina o dous de xaneiro no **Sanmiguel de Ourense**. Fíxérona os cocifeiros de "**Santi**" **Martínez**, hoxe un dos máis xeitosos restauradores do país galego e un dos grandes de toda a **Hespaña**. Casi a remates do mesmo mes volvían a probala no "**Combarro**" de **Madrid**, da man de **Manolo Domínguez**, nunha xuntanza paisana na que estábamos algúns dos "**Amigos da Cocifa Galega**" con homes moi importantes desta casa como son sin dúbida o xoven director xeral **Victoriano Rainoso** e o non tan xoven pero brillante e bulidor **Moncho García Fontemla** amáis de xornaistas galegos en **Madrid** da importancia de **Victoria Prego**, **Luis Marjñas**, **Daniel Hortas**, **Ramón Barro**. Ousea que a lamprea pode ser e é, en efecto, non somentes unha ledicia do paladar sinon a disculpa pra que bos amigos faleis das súas cousas en amor e compañía.

A lamprea, como vostedes saben, e un dos bichos máis feos do mundo, pro tamén é un dos máis sabrosos. Hoxendía, como penso que ocorreu sempre, é bocado de privilexiados, porque costa cada peza tres mil e quinientas pesetas e porriba deses cartos hai que poñerlle o aderezo e gañar algo... home xá. (Iba a poñer "**¿non si?**" como lembro que afirmaba preguntando e negando **Amalia de Mirón**, alá nas **Ribeiras do Sar** donde eu nacín).

De poralá son tamén as milloras lampreas, aínda que sonan mais, pola festa que lle fan as do **Miño**. Di-

go que pra min as lampreas do **Ulla**, por **Herbón** pretiño de **Pontecesures** teñen máis nonseiqué, que as fan admirábeles. Xa non digamos da empanada, que ahí si que non hai asubio que valga, porque as de **Padrón** non teñen comparanza con ningunha. Digo esto a pesar de que pro noso señor **Alvaro Cunqueiro**, nonas hai comas de **Caldas de Reis**. El di: "**As milloras empanadas de lamprea, pra min, son as que se xantan en Caldas de Reis. Milloras que as de Tui, as de Padrón, as de Santiago, as de Noia. As empanadas de Caldas de Reis son de lampreas do Umia, o río que vai morrer na Arousa por San Tomé do Mar**".

PROBAREMOS, A VER CAL É MILLOR

Teremos que probar a ver cal é a millor. Pra esa encomienda a oportunidade pódese presentar. Vexamos. **Pepe Domingo Castaño**, que vostedes ben cofecen colleu na última fartura que tivemos a obriga de poñer as empanadas de **Padrón** a proba cas de **Caldas de Reis**, mentras que o seu curmán **Fajardo Castaño** axeitara a lamprea no seu guiso millor pra competir ca que ten que preparar **Rafael Vázquez Peaseiro** representando a **Arbo**. Unha festa de sete estalos, como e fácil pronosticar.

Falareilles agora do pobre animalíño, que ten unha vida axetreada e dura pra terminar na cazola de catro larpeiros. Pro así é a vida e a morte pra tantos...

A lamprea, igual que o salmón, e un peixe anádromo; esto é, que nace no río e vive no mar; a troques ca anguía, que é catádro, pois nace no mar e



M. LISTE

Mercedes - Benz

TALLERES Y VENTA

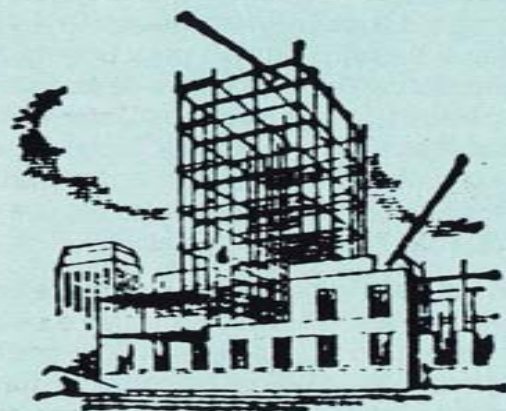
MILLADOIRO 116

Teléfonos { 59 21 23
59 36 28
59 87 00

Apartado Correos, 86

**SANTIAGO
DE COMPOSTELA**

**CONSTRUCCIONES
Angueira, s.l.**



Teléfono 812136

EXTRAMUNDI

PADRON (La Coruña)

vive no río. (Si a deixan, si nona collen pequerechina para que a comamos como angula). A fidelidade dos peixes anádromos as augas maternas é total. Volve sempre a elas para cumprir o rito da reprodución. Sabía moito desto o arosán Villaverde, que deixou un libro de peixes moi bñ. Dí él: "As femias, mais numerosas cos machos, abandonan antes o mar, pro chegan máis tarde o río, pola carga maternal dos ovos que traen con sí. Desde decembro o marzal, aproveitándose as veces doutros peixes os que se xuntan ca sua boca ventosiforme, viaxan aparelados na búsqueda do reconchiño millor, de augas craras e fondo de area, que os machos limpan e preparan pra que a femia desove. A femia fíxase pola boca a unha pedra; o macho agárrase a cabeza da femia e cúbrea de maneira que poida comprimila pra axudarlle a poñelos ovos, por grupos de hasta cincuenta mil. Ocorre en primavera. A femia, xa valdeira, morre agotada e descahada polo macho. O macho, si aínda lle quedan forzas, pode repetir a acción con outras femias que agardan" Endexamáis vin tal servidume biolóxica dunha criatura de Deus pra manter a especie neste mundo. Pro así son as cousas e así haberá que acontalas.

Despois desta dramática peripecia vital as larvas quedan no río hasta que miden uns quince centímetros. Fan, entoncos, o viaxe ao mar e volven pro río cando maiores, na madurez sexual, pra reproducirse e non volver a salir dél. Debido a todas estas vainas, o millor momento das lampreas e cando suben o río,

que ven a ser hasta abril todo o máis. Despois hai que facer caso do dito popular: "hasta abril, pra min; en maio pro criado e en xuño nin po sacristán nin siquera pra o cam".

Xo saben, pois. Aproveiten hasta os ultimos do marzal ou os primeiros d'abril pra verse cara a faciana ca lamprea. Estou seguro de que faciana a cara gámanlle en fermosura; pero váilles a costar moito gámanlle en sabor.

Xurxo-Vitor Sueiro





Talleres

NOGUEIRA

Agente Oficial Peugeot Talbot

Ctra. General, 17-19

Telfs. 810159 - 811602

PADRON (La Coruña)

José Francisco Eiras Leis

INSTALACION Y REPARACION DE TODO TIPO
DE CALEFACCION Y FONTANERIA

INSTALADOR DE COCINAS CALEFACTORAS



Tel.: 811899

MORADAS PADRONESAS DE ROSALÍA

En este ano de 1985, conmemorase o centenario do pasamento da morte de Rosalía. Padrón non pode esquecerse baixo ningún concepto de identificarse ca nosa poetisa.

Padrón, é principal centro de pelerinaxe da cada vez máis coñecida Ruta Rosalián; non en vano contamos na nosa vila con unha serie de lugares moi cercanos as vivencias que tivo a cantaora do Sar, o longo das suas cuarente e oito primaveiras-floridas e non tan floridas-que viviu.

Deixando aparte a casa museo; que a maestra Doña Maruxa ten tan coidada, e que xa é máis que coñecida, meta dos devotos rosaliáns, donde os do Padroado loitan por erguer a figura da poeta o máis alto do universo, con tantos desvelos e preocupacións; temos na comarca outros sitios que inda que menos populares; non deixan de ser importantes.

Na actual rúa Murgadán, estaba a casa dos Castros; que viña sendo unha das que frecuentaba Rosalía, na que habitaba en ela practicamente todo o ano. Pertencíu a familia Castro, hastra sua derradeira poseedora, que viña sendo doña Ramona Castro e García Sanmartín. Na antiga rúa do Sol; hoxe de Juan Rodríguez, morou de nena ca sua nai. Si da anterior inda hai rastro, desta non queda nada; pois erguese un novo edificio.

Un pouco máis pra adiante de donde está situada a

casa da Matanza atópase a casa Grande; que según o coñecido investigador Sr. Bouza Brey chámase tamén o pazo d'Arretén. En contra do que poidera creerse, en esta casa Grande de Arretén, non viviu nunca de modo permanente Rosalía. Tan soio ocasionalmente morou alí, como máis tarde suas fillas, que iban pasar temporadas ca sua tia Doña Ruperta.

Xa no axuntamento de Dodro, no lugar de Lestrove temos as Torres de Hermida. Foi fundada por Don Jácome de Luaces y Fernández de Cervela, que marcou o terreo pra sua construción do canoengo de Iria, Don Rodrigo Suárez de Reino. Nas proximidades de ista casa inda hai o madroño, perto do cal, gustáballe a nosa poetisa admirar a veiga de Lestrove.

Eiquí Rosalía pasou diversas tempadas. Eiquí tamén percurou descanso por consello dos médicos; e tamén nasceron os seus fillos gemelos Gala e Ovidio.

Xa en Iria-Flavia, temos a Colexiata, da que era capelán D. Xosé Martínez Viojo, pai de Rosalía de Castro. No seu cemiterio de Adina, foi enterrada a beira dos restos da sua nai, por propia disposición. Era no mes de Xulio do ano 1885. Logo os seus restos (igual nos pasou co Apóstol); trasladaronse a eirexa conventual de Santo Domingo, o 25 de maio de 1891.

No paseo do Espolón hai un monumento feito polo escultor Mateo López que exterioriza e patentiza o orgullo con que Padrón e os padroneses presumen de ter un ser tan recoñecido aló no mundo.

TEMPOS DE ONTE

Repasando os recordos da miña infancia, atopeime ca imaxen dun home que vivía xunto da casa dos meus páis, coñecido polo señor Galicia. O señor Galicia era cego. A min coma neno que era, paresciame que levaba unha vida miserenta. Ca roupa vella e rachada paresciame un moinante. Teño escoitado que estivera nas Américas, e fixera algúns, ou moitos, cartos. O cego vivía soio. Cando finou a casa foi arrendada a novos inquilinos.

Un día aquela casa, desmoronouse, quedando de pé soio dúas paredes, convertíndose pouco a pouco, un curruncho, donde os nenos xogaban. E nistes xogos, foi coma atoparon un pote de barro, cheíño, a cogulo, de onzas de ouro...

Cando un frade soupo do feito, e das moitas pezas de ouro que se atoparon, dixo:

- O "Señor Galicia", morreu cheirando a sudre...
- O "Señor Galicia", morreu cheo de pulgas..
- O "Señor Galicia", morreu cheo de fame...
- O "Señor Galicia", **MORREU CHEO DE... OURO...**

Beiró-Buxán



Cementerio de Adina (Iria-Flavia)

O simiterio de Adina non hai duda que é encantador, cos seus olivos escuros de vella recordazón;

(Follas novas)



A ROSALIA

Ojos de mirada
compasiva, ajena,
pómulos cual pétalos
de una hermosa flor.

Boca que refleja,
un alma transparente,
que en sus bellos poemas
a todos nos mostró.

Tu recuerdo perdura
en todo los gallegos,
cual en los argentinos
el de Eva de Perón.

Y olvidarnos de ti
nosotros no podemos

¿Pues cómo se hallaría
la tierra sin el sol?

Antoñita Veiga López
(Perlio-Fene)

A PEPE DOMINGO CASTAÑO

UN MENSAJE

Padronés, te proclamas a los vientos
con voz sonora, limpia y clara
el micro de la radio es tu defensa
para demostrar tu genial maestría.

Este año es el Centenario de Rosalía
de aquella eximia cantora
que cantó a orillas del Sar
poemas de amor y ternura.

Cela, Virgilio, Agrásar y Beiró
también ilustres padroneses
que dan y dieron a su pueblo
impulso de ingenio y cultura.

Para ti, gran amigo mio
mi osada oferta incluyo
en enviarte desde tu Padrón
un cordial abrazo y un saludo

José Muíños de Ferro

Pascuas padronesas 1985

VIEJAS ESTAMPAS LOCALES

ADIOS A "CASTAÑEIRA"

Por **Pepe CASTRO**

Apostada en una esquina de las "cuatro calles" que forman Rúa Longa ó Generalísimo, Juan Rodríguez, Plaza de Baltar y Rúa Nova, con el pañuelo negro a la cabeza, "acurrucada" con el "pote" con brasas, de asar las castañas, la figura de la castañeira se hacía familiar, indispensable, casi ritual, cuando llegaban los días fríos, húmedos, del invierno padronés.

Pero en la Villa hace unos años que ya la clásica estampa invernal de "a castañeira" ha desaparecido. Sin que nos diésemos cuenta, ya en la esquina de "as catro calles" ha dejado de aparecer la anciana con sus "pucheros" y las castañas calentitas que además de reconfortante "tente en pie" para el estómago antes de la sesión del cine, nos permitía combatir amorosamente el frío de las manos.

Castañas asadas y el cine. También Padrón se ha quedado sin este espectáculo, desde que hace ya varios años se cerró la vieja sala del cine Latorre, única que aquí funcionaba.

Dos aspectos estos pues que han pasado ya a ocupar una página de la historia local. De ese diario vivir de los padroneses que, al igual que en tantas otras localidades se ha visto cambiado con la lógica evolu-

ción del paso de los tiempos y el progreso.

Pero uno no puede evitar cierta añoranza de aquella vida plácida, aburguesada, de otros tiempos. Cuando en la calle "real" se formaban la tarde de los domingos entre sesión y sesión de cinematógrafo el animado paseo en el que las jovencitas lugareñas de la comarca del Sar alternaban con las de la villa rosaliense en familiar y hermosa camaradería luciendo sus palmitos con los últimos modelos que a falta entonces de la TV iban llegando con el retraso lógico tras su aparición en las grandes ciudades.

Una época en cualquier caso entrañablemente vivida hoy recordada. Una página como decimos de la vida padronesa que quedará en el archivo de su pequeña gran historia.





Corona de Galicia

HOSTAL - RESTAURANTE
MARISQUERIA - CHURRASQUERIA
ESPECIALIDAD EN CORDERO, LAMPREA
Y VINOS DEL PAIS, RIBEIRO, ALBARIÑO
Y BARRANTES



Carretera Pasafuentes - Villagarcía, Km. 1
Tlfno. 55 75 75

CAMPAÑA - VALGA
(Pontevedra)



=



=



Para que le salgan estas cuentas, cuente con Supercuenta.

Supercuenta es toda cuenta corriente o libreta de ahorro abierta en el Banco Pastor.

No es una cuenta o libreta aparte, ni otra tarjeta más. Las cuentas corrientes y libretas de ahorro del Banco Pastor son Supercuentas porque han sido creadas pensando en usted.

Para que cuente con ventaja. Con ventajas. Estas:

Cuenta con el triple de su cuenta.

Con la Supercuenta, Crédito Triple Inmediato. Es decir, tres veces el saldo medio de su cuenta, en sólo 24 horas.

Cuenta con las tarjetas de crédito más difundidas.

Visa y MasterCard. Dos tarjetas, el doble de crédito en todo el mundo. Con un seguro de accidentes* en

transportes públicos de 2¹/₂ millones de ptas. Para que viaje sin dinero y tranquilo.

Cuenta con su dinero donde y cuando quiera.

Con los telebancos 4B. Depósitos y depósitos a lo largo y ancho de toda España.

Sume y siga.

Con la Supercuenta, además, todos los créditos personales del Banco Pastor: Crédito 2-D (lo obtiene en 2 días y lo amortiza hasta en 42 meses), Crédito para Impuestos, Crédito a Profesionales, Credipago...

Y si domicilia el cobro de su nómina en una Supercuenta: Crédito Nómina (6 veces su nómina), disposición automática de ésta 5 días antes de que la abone su empresa, y un seguro de accidentes* gratuito para usted.

Cuenta con 200 años de experiencia... y muchos servicios.

Transferencias electrónicas, Cheques de gasolina, de viaje, Cuentas a plazo, Bonos, Servicios internacionales...

El Banco Pastor es un banco para todo el mundo. Con la Supercuenta, se dará usted cuenta de ello.

Venga a informarse. Estamos muy cerca de usted. Siempre.

* (Concertado con Erpín, S. A. de Seguros)

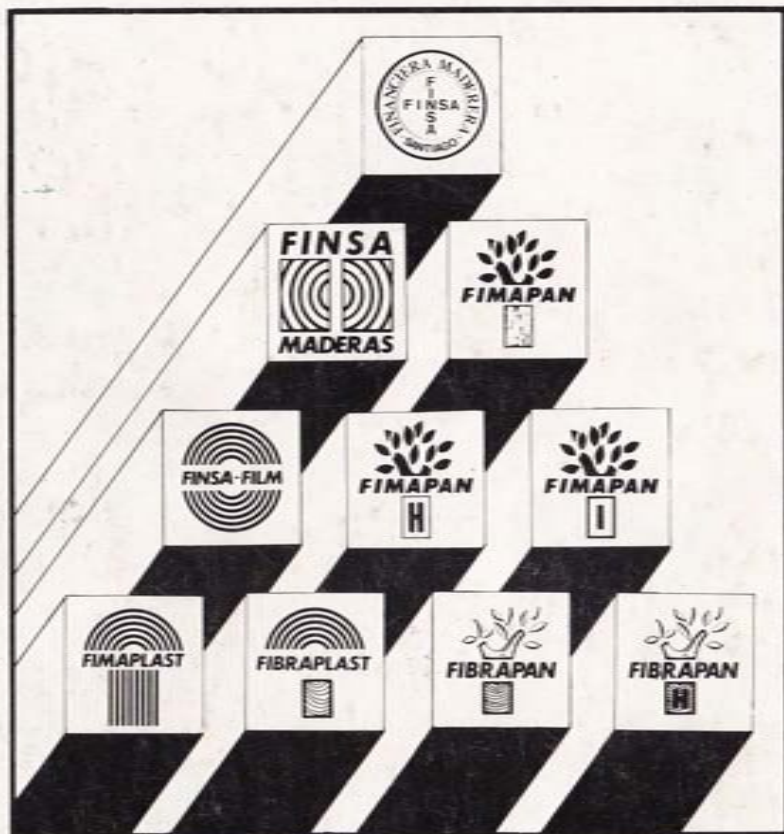


Banco Pastor

S U P E R C U E N T A

FINANCIERA MADERERA, S. A. - FINSA
CARRETERA DE SANTIAGO A LA CORUÑA, Km. 57
SANTIAGO DE COMPOSTELA - España

TELEFONOS: 584911 - 580055 - TELEGRAMAS: FINSA
TELEX: 86015 - 82055 FIPAN E
APARTADO 127 - SANTIAGO DE COMPOSTELA



FIBRAPAN

DESCRIPCION DEL PRODUCTO.- FIBRAPAN es un tablero de fibras de media densidad obtenidas a partir de madera seleccionada, aglutinadas con resinas sintéticas, en proceso seco, mediante calor y presión. El resultado es un tablero de color arena pálido con propiedades idóneas para ser una materia prima ideal para la industria del mueble y afines.

HOMOGENEIDAD: La distribución homogénea de las fibras de madera en todo el espesor del tablero, permite que los bordes sean moldurados, sin que aparezcan vacíos en el núcleo.

ESTABILIDAD: El Fibrapan tiene gran estabilidad dimensional, comportándose adecuadamente a los cambios de humedad ambiente.

SUPERFICIE FINA: La perfección de su superficie le hace idóneo para todo tipo de acabados: talla, chapa natural, melamina, lacados, PVC, impresión etc.

ALTAS PROPIEDADES MECANICAS: La alta tracción interna y resistencia a la flexión se traduce en un alto agarre de tornillos y grapas.

TRABAJABILIDAD: Fibrapan puede ser trabajado con cualquier tipo de maquinaria convencional que se emplea para trabajar la madera.